

SPECIFICATIONS

Booster Amplifier Section

Maximum power output : 25 watts per channel (Front/Rear)
 Continuous power output (RMS) : 12 watts per channel into 4 ohms, 40 to 20,000 Hz at no more than 0.8 % THD (Front/Rear)
 Load impedance : 4 Ω (4—8 Ω allowable)
 Frequency response : 20 — 30,000 Hz (± 3 dB)

Input terminals : Line-in 0.3 V/20 k Ω
 Distortion : 0.1 %
 Signal-to-noise ratio : 90 dB (IHF, A-network)

S.E.A. Graphic Equalizer Section

Frequency band : 7 bands
 Equalization : 60, 150, 400, 1 k, 2.4 k, 6 k, frequency 12 kHz
 Control range : ± 12 dB

General

Power requirement : DC 14.4 V (11 — 16 V allowable)
 Operating voltage : DC 14.4 V (11 — 16 V allowable)
 Grounding system : Negative ground
 Dimensions : 178 x 25 x 150 mm (W x H x D)
 (7-1/16" x 1" x 5-15/16")
 Gross weight : 1.3 kg (2.9 lbs)

Design and specifications subject to change without notice.

If a kit is necessary for your car, consult your telephone directory for the nearest car audio speciality shop. ("IN-CAR ENTERTAINMENT" dealer)

Als extra gereedschap nodig is voor inbouwen in uw auto, raadpleeg dan de telefoongids voor de dichtstbijzijnde in auto audio gespecialiseerde winkel.

Falls für Ihren Wagen ein Einbausatz erforderlich ist, wenden Sie sich bitte an Ihren nächsten Auto-Stereo-Fachhändler.

Si fuera necesario un juego de instalación para su automóvil, consulte la guía telefónica para ubicar la tienda especialista en audio para automóviles más cercana.

Si un kit est nécessaire pour votre voiture, consulter votre annuaire téléphonique pour chercher le revendeur d'accessoires audio pour automobile le plus proche.

Behövs monteringsats för din bil, se i telefonkatalogen för närmaste bilradioaffär.

JVC
 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

Printed in Japan
 VNN3136-661
 1489-UO
 193-1048-001-0

JVC | Operation Manual

S.E.A. GRAPHIC EQUALIZER/AMPLIFIER **KS-EA400**

S.E.A. GRAPHIC EQUALIZER/VERSTÄRKER KS-EA400
 EGALISEUR GRAPHIQUE S.E.A./AMPLIFICATEUR KS-EA400
 S.E.A. GRAFISCHE EQUALIZER/VERSTERKER KS-EA400
 ECUALIZADOR GRAFICO S.E.A./AMPLIFICADOR KS-EA400
 SEA TONKONTROLLER/FÖRSTÄRKARE KS-EA400



Thank you for purchasing JVC's new KS-EA400 S.E.A. Graphic Equalizer/Amplifier. Read this operation manual carefully before starting operation to be sure of getting optimum performance and longer service life from the unit.

The KS-EA400 is an easy-to-operate 7-band graphic equalizer/amplifier that lets you compensate the sound and increase power output. The location of the speakers, the limited space inside the car, even the car seats are all factors which adversely affect the quality of sound obtained. The KS-EA400 lets you enjoy high-fidelity sound inside your car by letting you compensate the sound and making possible a boost of output power by 25 W per channel into 4 channels.

Vielen Dank für den Kauf des neuen S.E.A. Graphic Equalizer/Verstärkers KS-EA400 von JVC. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen, um eine optimale Leistung und eine lange Nutzungsdauer zu erhalten.

Der KS-EA400 ist ein Graphic Equalizer/Verstärker mit 7 Frequenzbereichen, der den Klang flexibel regelt und die Ausgangsleistung erhöht. Die Anordnung der Lautsprecher, der begrenzte Raum im Auto, ja sogar die Autositze sind Faktoren, die die Klangqualität beeinträchtigen können. Mit dem KS-EA400 können Sie im Auto Musik in High-Fidelity-Qualität genießen. Sie können den Klang den akustischen Verhältnisse im Auto anpassen und erhalten eine Ausgangsleistung von 25 W pro Kanal (für 4 Kanäle).

Nous vous remercions pour l'achat du nouvel égaliseur graphique S.E.A./amplificateur JVC, le KS-EA400. Lire avec attention ce mode d'emploi avant de l'utiliser de manière à obtenir les meilleures performances possibles de cet appareil et à prolonger sa durée d'utilisation.

Le KS-EA400 est un égaliseur graphique à 7 gammes/amplificateur facile à faire fonctionner qui vous permet de compenser le son et d'augmenter la puissance de sortie. L'emplacement des haut-parleurs, l'espace limité de la voiture et même les sièges sont des facteurs qui affectent la qualité sonore obtenue. Avec le KS-EA400 c'est le plaisir de la haute fidélité même dans votre voiture, car vous compensez le son et pouvez augmenter la puissance de sortie de 25 W par canal pour 4 canaux.

Dank u voor de aanschaf van JVC's nieuwe S.E.A. Grafische Equalizer/Versterker, de KS-EA400. Lees deze gebruiksaanwijzing aandachtig door alvorens het apparaat in gebruik te nemen teneinde de best mogelijk prestaties te verkrijgen en een lange levensduur van het toestel te kunnen waarborgen.

De KS-EA400 is een eenvoudig te bedienen 7-banden grafische equalizer/versterker waarmee u het geluid kunt compenseren en het uitgangsvermogen kunt vergroten. De plaatsing van de luidsprekers, de beperkte ruimte in de auto en zelfs de zitbanken in de auto zijn alle factoren die de verkregen geluidskwaliteit negatief beïnvloeden. Met de KS-EA400 is het mogelijk van Hi-Fi geluid in uw auto te genieten door het geluid te compenseren en tevens kan het uitgangsvermogen verhoogd worden tot 25 Watt per kanaal bij 4 kanalen.

Gracias por la compra del nuevo Ecualizador Gráfico S.E.A./Amplificador KS-EA400 de JVC. Lea este manual de operaciones cuidadosamente antes de iniciar su manejo, de esa manera obtendrá el máximo rendimiento y mayor duración de la unidad.

El KS-EA400 es un ecualizador gráfico de 7 bandas/amplificador fácil de operar que le permite compensar el sonido y aumentar la potencia de salida. La ubicación de los altavoces, el espacio interior limitado, y aún los asientos, son todos factores que afectan adversamente la calidad del sonido. El KS-EA400 le permite disfrutar de un sonido de alta fidelidad dentro de su coche, compensando así el sonido y reforzar la potencia de salida en 25 W por canal en 4 canales.

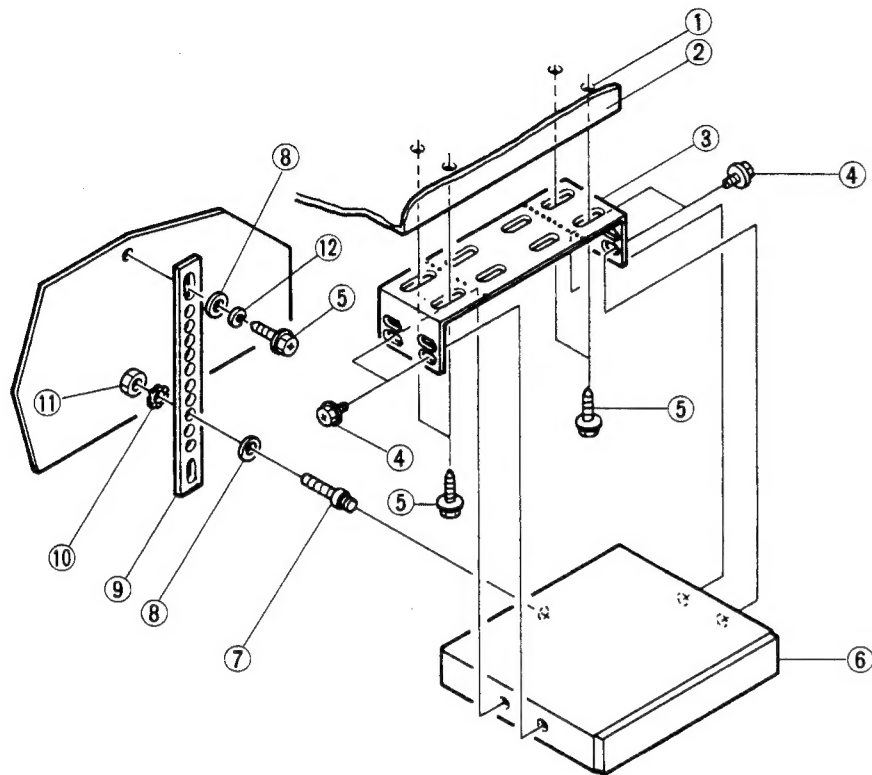
Tack för valet av JVC:s nya SEA tonkontroller/förstärkare, modell KS-EA400. Läs noga igenom dessa anvisningar innan apparaten börjar användas för att erhålla bästa resultat och längre användningstid.

KS-EA400 är en lättanvänd 7-bands tonkontroller/förstärkare som möjliggör inställning av ljudets klangfärg och höjning av utsignalsnivån. Placeringen av högtalare, det begränsade utrymmet inuti bilen och även bilsätena är alla faktorer som negativt påverkar det återgivna ljudets kvalitet. KS-EA400 möjliggör att Hi-Fi-ljud kan erhållas i bilen genom kompensation av ljudet samt förstärkning av uteffekten med 25 W/kanal till 4 kanaler.

INSTALLATION

Under-dash mounting

Install referring to the following illustrations.



- ① ... 4 mm dia.
- ② ... Dashboard
- ③ ... Mounting bracket
- ④ ... Screw (M4 x 6 mm)
- ⑤ ... Tapping screw (5 x 20 mm)
- ⑥ ... Main unit
- ⑦ ... Mounting bolt
- ⑧ ... Washer
- ⑨ ... Stay
- ⑩ ... Tooth lock washer
- ⑪ ... Nut (M5)
- ⑫ ... Spring lock washer
- ⑬ ... Parcel tray

EINBAU

Unter dem Armaturenbrett

Entsprechend der folgenden Abbildung vorgehen.

- ① ... 4 mm Durchm.
- ② ... Armaturenbrett
- ③ ... Einbaubügel
- ④ ... Schraube (M4 x 6 mm)
- ⑤ ... Schneidschraube (5 x 20 mm)
- ⑥ ... Haupteinheit
- ⑦ ... Einbau-Gewindestift
- ⑧ ... Beilegscheibe
- ⑨ ... Strebe
- ⑩ ... Zahnscheibe
- ⑪ ... Mutter (M5)
- ⑫ ... Sprengring
- ⑬ ... Ablage

Hinweise:

- Beim Einbau darauf achten, die unter dem Armaturenbrett befindliche Verdrahtung und/oder Vorrichtungen nicht zu beschädigen.
- Zum Einbau nur die mitgelieferten Schrauben verwenden. Bei Benutzung anderer Schrauben können sich Teile lösen oder beschädigt werden.

In-console mounting

- For in-console mounting, use the exclusive installation kit (optional). For details, consult a JVC "IN-CAR ENTERTAINMENT" car audio dealer. Refer to the instruction manual provided with the kit for installation.

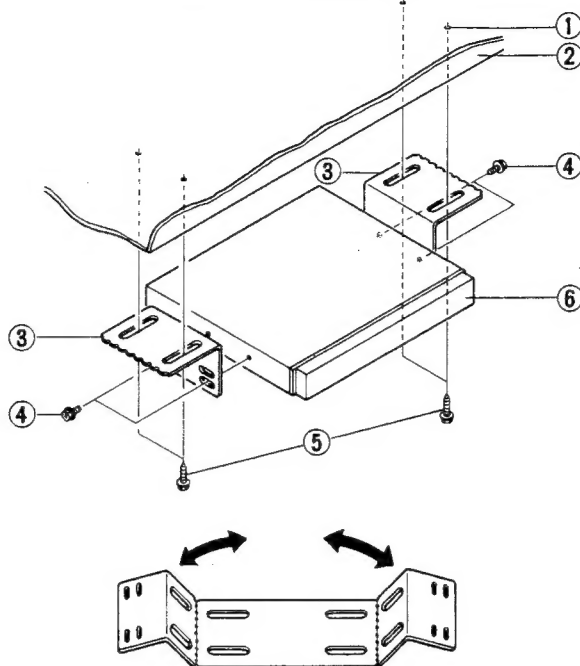
Einbau in der Mittelkonsole

- Zum Einbau in der Mittelkonsole den als Sonderzubehör lieferbaren Einbausatz verwenden. Weitere Angaben hierzu erhalten Sie bei Ihrem JVC AUTO STEREO-Händler. Einbauanweisungen sind dem Einbausatz beigelegt.

INSTALLATION

Montage sous le tableau de bord

Monter en se reportant aux illustrations suivantes.



Use the sides of the mounting bracket by bending them at the perforations.
Die Seiten des Einbaubügels verwenden, indem diese entlang der Perforierung gebogen werden.
Utiliser les côtés du support de montage en les pliant aux perforations.
Gebruik de zijkanen van de montagebeugel door ze bij de gaten te buigen.
Utilice los lados de la ménsula de montaje doblándolos en las perforaciones.
Använd monteringskonsolens sidor genom att vika dem efter perforeringarna.

- ① ... Diamètre de 4 mm
- ② ... Tableau de bord
- ③ ... Support de montage
- ④ ... Vis (M4 x 6 mm)
- ⑤ ... Vis auto-taraudeuse (5 x 20 mm)
- ⑥ ... Appareil principal
- ⑦ ... Boulon de montage
- ⑧ ... Rondelle
- ⑨ ... Hauban
- ⑩ ... Rondelle crénelée
- ⑪ ... Ecrou (M5)
- ⑫ ... Rondelle éventail
- ⑬ ... Vide-poche

Remarques:

- Attention de ne pas abîmer les fils ou autres dispositifs situés sous le tableau de bord.
- En montant l'appareil, bien utiliser les vis fournies, comme indiqué. Si d'autres vis sont utilisées, il y a le risque que les pièces se desserrent ou soient endommagées.

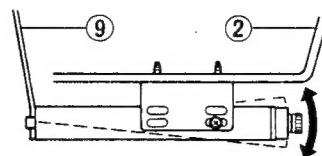
Montage en console

- Pour le montage en console, utiliser le kit de montage exclusif (en option). Pour des détails, consulter un revendeur d'accessoires audio auto JVC. Se reporter au manuel d'instructions fourni avec le kit de montage.

INBOUWEN

Monteren onder het dashboard

Voer het monteren uit en zie daarvoor de volgende afbeeldingen.



When the unit is installed by fastening both sides with 2 screws, the angle of the unit can be adjusted to make the front panel easiest to see.

Wird das Gerät unter Verwendung von jeweils zwei seitlich anzubringenden Schrauben eingebaut, kann gegebenenfalls eine abgewinkelte Einbauposition verwendet werden, so daß die Frontseite besser im Blickfeld liegt.

Quand l'appareil est installé en fixant les deux côtés avec 2 vis, l'angle de l'appareil peut être réglé pour permettre de mieux voir le panneau avant.

Wanneer de eenheid gemonteerd wordt door beide kanten met 2 schroeven vast te zetten kan de hoek van het toestel ingesteld worden om het voorpaneel goed te kunnen zien.

Quando se instala la unidad ajustando ambos lados con 2 tornillos, puede ajustarse el ángulo de la misma para facilitar la observación del panel frontal.

Apparatens vinkel kan ställas in så att framsidan lättare kan ses när den monteras med 2 skruvar på två sidor.

- ① ... 4 mm dia.
- ② ... Dashboard
- ③ ... Montagebeugel
- ④ ... Schroef (M4 x 6 mm)
- ⑤ ... Tapse schroef (5 x 20 mm)
- ⑥ ... Hoofdtoestel
- ⑦ ... Montagebout
- ⑧ ... Onderlegring
- ⑨ ... Stang
- ⑩ ... Getande borgring
- ⑪ ... Moer (M5)
- ⑫ ... Veerborgring
- ⑬ ... Hoedeplank

Opmerkingen:

- Voorkom de bedrading of enige apparatuur gemonteerd onder het dashboard te beschadigen.
- Gebruik bij het monteren van het toestel meegeleverde schroeven zoals aangegeven. Als andere schroeven gebruikt worden bestaat er gevaar dat onderdelen los gaan zitten of beschadigd raken.

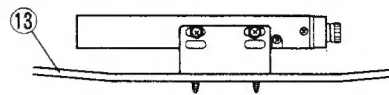
Monteren in de console

- Gebruik voor montage in de console de exclusieve montagekit (optioneel). Raadpleeg een JVC "AUTO AUDIO" dealer voor details. Zie de gebruiksaanwijzing geleverd bij de set om het monteren uit te voeren.

INSTALACION

Instalación bajo el tablero de instrumentos

Realice la instalación refiriéndose a las siguientes ilustraciones.



Can also be mounted onto the parcel tray.
Kann auch auf einer Ablage unter dem Armaturenbrett installiert werden.
Peut aussi être monté sur le vide-poche.
Kan tevens op de hoedeplank worden gemonteerd.
También puede montarse en la repisa portabultos.
Kan också monteras på pakethyllan.

- ① ... Diámetro de 4 mm
- ② ... Tablero de instrumentos
- ③ ... Ménsula de montaje
- ④ ... Tornillo (M4 x 6 mm)
- ⑤ ... Tornillo autoterrajante (5 x 20 mm)
- ⑥ ... Unidad principal
- ⑦ ... Perno de montaje
- ⑧ ... Arandela
- ⑨ ... Soporte
- ⑩ ... Arandela de seguridad dentada
- ⑪ ... Tuerca (M5)
- ⑫ ... Arandela de seguridad de presión
- ⑬ ... Repisa portabultos

Notas:

- Evite dañar el cableado o equipo instalado bajo el tablero de instrumentos.
- Al instalar la unidad, asegúrese de utilizar los tornillos suministrados tal como se especifica. Si se usaran otros tornillos, existiría el peligro de que algunas piezas se aflojaran o dañaran.

Montaje en consola

- Utilice el equipo de instalación exclusivo (opcional) para el montaje en la consola. En cuanto a los detalles, consulte a un concesionario JVC de "ACCESORIOS DE ENTRETENIMIENTO PARA EL AUTOMOVIL". Refiérase al manual de instrucciones suministrado con el equipo para la instalación.

MONTERING

Under instrumentbrädan

Se bilderna vid monteringen.

- ① ... 4 mm dia.
- ② ... Instrumentbräda
- ③ ... Monteringskonsol
- ④ ... Skruv (M4 x 6 mm)
- ⑤ ... Självvägande skruv (5 x 20 mm)
- ⑥ ... Huvudapparat
- ⑦ ... Monteringsbult
- ⑧ ... Bricka
- ⑨ ... Stag
- ⑩ ... Tandad låsbricka
- ⑪ ... Mutter (M5)
- ⑫ ... Fjäderlåsbricka
- ⑬ ... Pakethylla

Anm.

- Undvik skada ledningar och utrustning som finns bakom instrumentbrädan.
- Se till vid apparatens montering att bara använda medlevererade skruvar efter anvisningarna. Om andra skruvar används föreligger fara att delar kan lossna eller skadas.

Montering i konsol

- Vid montering i konsol ovanpå torpeden måste en speciell monteringsatts (extra tillbehör) användas. Kontakta en JVC-handlare för bilradio för närmare upplysningar. Se monteringsattsens bruksanvisning om tillvägagångssättet.

- *1 RCA pin cord: Not included with this product.
 *1 Kabel mit RCA-Stecker: Nicht zu diesem Gerät mitgeliefert.
 *1 Cordon à broche RCA: Pas fourni avec cet appareil.
 *1 RCA-penstekker: Niet bij dit produkt inbegrepen.
 *1 Cordon con conector RCA: No suministrado con este producto.
 *1 Kabel med RCA-stiftpluggar: Medleveras inte denna produkt.

*2 Be sure to connect this lead directly to the chassis of the receiver. When a longer lead is needed, use a lead having a thickness greater than this lead and keep its length at a minimum.

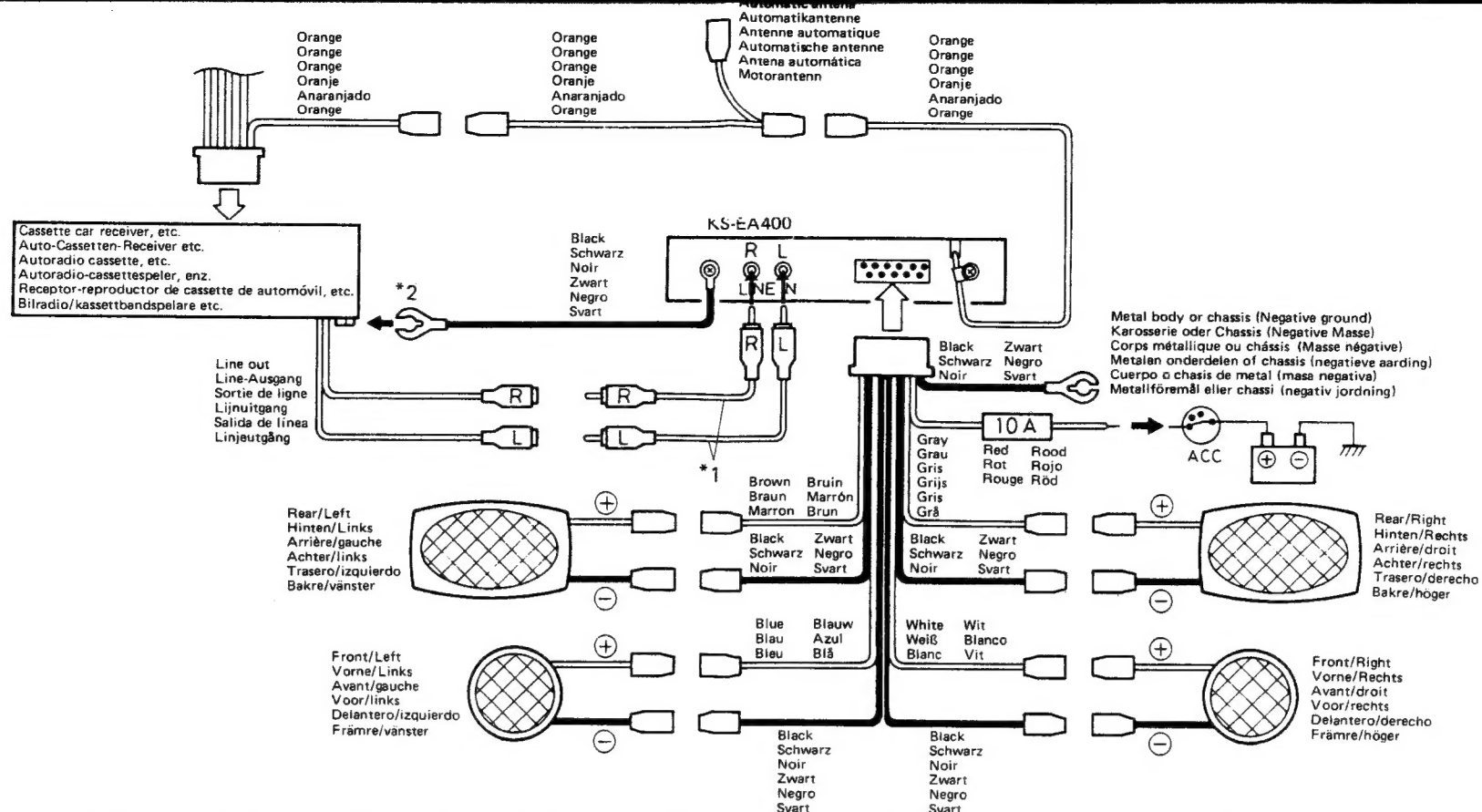
*2 Unbedingt diesen Draht direkt am Receiverchassis anschließen. Ist ein längerer Draht erforderlich, einen Draht mit stärkerem Durchmesser verwenden, und die Drahtlänge so kurz wie möglich halten.

*2 Faire bien attention de raccorder directement ce fil au récepteur. Si vous avez besoin d'un fil plus long, prenez-en un qui soit plus épais que celui-ci et évitez de lui laisser de la marge.

*2 Zorg ervoor deze draad direct op de behuizing van de receiver aan te sluiten. Gebruik een draad met een grotere diameter dan deze draad en houd de lengte minimaal wanneer een langere draad dan deze nodig is.

*2 Asegúrese de conectar este conductor directamente al chasis de receptor. Cuando necesite un conductor más largo, utilice uno de mayor espesor y mantenga su longitud al mínimo.

*2 Kom ihåg att ansluta denna ledning direkt till receiverns chassi. Behövs en längre ledning, måste man använda en med större trådtjocklek än vad denna ledning har och hålla den så kort som möjligt.



Note:
 • Cover the terminals that are not used with insulating tape, etc. to prevent short-circuit.

Hinweis:
 • Nicht benutzte Anschlüsse mit Isolierband umwickeln, um Kurzschlüsse zu verhindern.

Remarque:
 • Recouvrir les bornes qui ne sont pas utilisées, à l'aide de chatterton etc. pour éviter les court-circuits.

Opmerking:
 • Bedek de aansluitingen die niet gebruikt worden met isolatieband, enz. om kortsluiting te voorkomen.

Nota:
 • Cubra los terminales que no utilice con una cinta adhesiva, etc. para evitar cortocircuitos.

Anm.
 • Skydda oanvända anslutningar mot kortslutning med isoleringsband osv.

CONTROLS

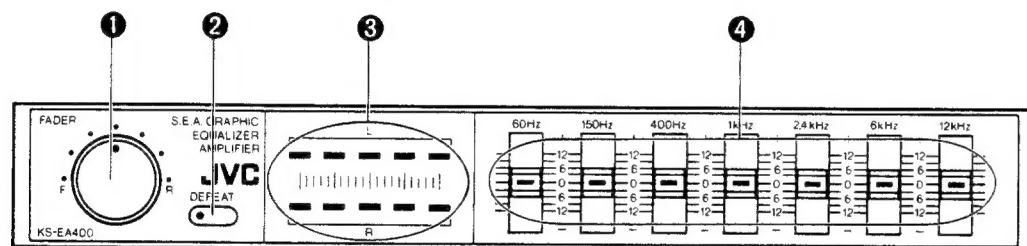
BEDIENUNGSELEMENTE

COMMANDES

BEDIENINGSORGANEN

CONTROLES

KONTROLLER



1 FADER control
 This controls the volume balance between the front and rear speakers. Turning it clockwise increases the rear speaker volume and turning it counterclockwise increases the front speaker volume.

2 DEFEAT switch
 Use this switch to check the improvement in sound quality.

— On — Sound is output directly, without passing through the equalizer circuit. In this case, the sound quality cannot be adjusted with the EQ knobs.

— Off — Sound is processed by the equalizer circuit and the sound quality can be adjusted with the EQ knobs. When the switch is set to this position, the LED in the center of each EQ knob will light.

3 Output level indicators (left, right)
 Light in accordance with the strength of the sound output.

4 EQ (Equalizer) knobs
 Each knob can be adjusted ± 12 dB. By raising a knob towards the "+" mark, that frequency band will be emphasized and lowering a knob towards the "-" mark will de-emphasize it.

1 Überblendregler (FADER)
 Mit diesem Regler wird die Lautstärke-Balance zwischen den vorderen und hinteren Lautsprechern eingestellt. Durch Drehen im Uhrzeigersinn wird die Lautstärke der hinteren Lautsprecher und durch Drehen im Gegenuhrzeigersinn die Lautstärke der vorderen Lautsprecher erhöht.

2 Abstellschalter (DEFEAT)
 Dieser Schalter ermöglicht den Vergleich zwischen normalem und Equalizer-korrigiertem Klang.

— Ein — Das Tonsignal läuft nicht über den Equalizer-Schaltkreis. Die Equalizer-Schiebereglern sind ohne Funktion.

— Aus — Das Tonsignal läuft über den Equalizer-Schaltkreis, so daß Klangkompensation durchgeführt werden kann. Bei dieser Schalterposition leuchten die LEDs in allen Equalizer-Schiebereglern.

3 Ausgangspegelanzeigen (links, rechts)
 Leuchten entsprechend dem eingestellten Tonpegel.

4 Equalizer-Regler
 Mit jedem Regler kann der Frequenzbereich um ± 12 dB verändert werden. Wenn ein Regler zur "+" Markierung hochgeschoben wird, wird der Frequenzbereich verstärkt, und wenn ein Regler zur "-" Markierung hinuntergeschoben wird, wird der Frequenzbereich gedämpft.

1 Commande d'atténuateur (FADER)
 Elle commande la balance du volume entre les haut-parleurs de l'avant et de l'arrière. La tourner dans le sens des aiguilles d'une montre permet d'augmenter le volume du haut-parleur de l'arrière et la tourner dans le sens contraire, d'augmenter le volume du haut-parleur de l'avant.

2 Commutateur de dérivation (DEFEAT)
 Utiliser ce commutateur pour contrôler l'amélioration dans la qualité du son.

— Marche — Le son est sorti directement, sans passer par le circuit égaliseur. Dans ce cas, la qualité du son ne peut pas être ajustée avec les boutons EQ.

— Arrêt — Le son est traité par le circuit égaliseur et la qualité du son peut être réglée avec les boutons EQ. Quand le commutateur est réglé dans cette position, la diode LED au centre de chaque bouton EQ s'allumera.

3 Indicateurs de niveau de sortie (gauche, droite)
 S'allument en fonction de la puissance de la sortie du son.

4 Boutons EQ (Equaliseur)
 Chacun peut être réglé de ± 12 dB. La gamme de fréquences est amplifiée en faisant coulisser un bouton vers la marque "+" est diminuée en le faisant coulisser vers la marque "-".

1 Faderregelaar (FADER)
 Hiermee wordt de volumebalans geregeld tussen de voor- en achterluidsprekers. Door naar rechts te draaien wordt het volume van de achterluidsprekers verhoogd terwijl het volume van de voorluidsprekers verhoogd wordt door naar links te draaien.

2 Neutraalschakelaar (DEFEAT)
 Gebruik deze schakelaar om verbeteringen in de geluidskwaliteit na te gaan.

— Aan — Het geluidssignaal wordt direct weergegeven zonder eerst door het equalizercircuit te gaan. In dit geval kan de geluidskwaliteit niet met de equalizerregelaars worden bijgesteld.

— Uit — Het geluid wordt door het equalizercircuit geregeld en de geluidskwaliteit kan met de equalizerregelaars worden ingesteld. De LED in het midden van elke equalizerregelaar licht op wanneer de schakelaar in deze stand staat.

3 Uigangsniveau indicatoren (links, rechts)
 Licht op in overeenkomst met de sterkte van het afgegeven geluidsvolume.

4 Equalizerregelaars
 Elke regelaar kan met ± 12 dB worden bijgesteld. Door de regelaar in de richting van de "+" aanduiding te schuiven wordt die frequentieband benadrukt terwijl deze verzwakt wordt door de regelaar in de richting van de "-" aanduiding te schuiven.

1 Control desvaneceder (FADER)
 Permite regular el equilibrio del volumen entre los altavoces delantero y trasero. Girándolo hacia la derecha aumenta el volumen del altavoz trasero y girándolo hacia la izquierda, el del altavoz delantero.

2 Interruptor por omisión (DEFEAT)
 Utilízelo para comprobar cómo mejora la calidad sonora.

— Encendido — El sonido sale directamente sin pasar por el circuito de ecualización. En este caso, no puede ajustarse la calidad sonora con las perillas del EQ.

— Apagado — El sonido es procesado por el circuito de ecualización y la calidad del mismo ajustarse con las perillas del EQ. Cuando se coloca el interruptor en esta posición, se enciende el indicador LED en el centro de cada perilla del EQ.

3 Indicadores de nivel de salida (izquierdo y derecho)
 Se encienden de acuerdo con la potencia de salida del sonido.

4 Perillas de compensación (EQ)
 Cada perilla puede ajustarse a ± 12 dB. Subiendo una perilla hacia la marca "+", la banda de frecuencia será acentuada y bajándola hacia la marca "-" será desacentuada.

1 Balans fram/bak (FADER)
 Används för att styra in balansen mellan de främre och bakre högtalarna. Vrid den medurs för att höja ljudnivån från de bakre högtalarna och moturs för de främre.

2 Tonkontrollsomkopplare (DEFEAT)
 Används för kontroll av ljudets förbättring. — På — Ljudet återges direkt utan att passera genom tonkontrollkretsen. Det betyder att ljudets kvalitet inte är inställt av EQ-kontrollerna.

— Av — Ljudet behandlas av tonkontrollkretsen och dess kvalitet kan ställas in med EQ-kontrollerna. LED-lampan i varje EQ-kontroll lyser med omkopplaren i detta läge.

3 Utnivåindikatorer (höger, vänster)
 Visar utsignalnivåns styrka.

4 Tonkontroller (EQ)
 Alla kontroller kan variera ljudet med ± 12 dB. Skjut uppåt mot "+" för förstärkning inom respektive frekvensband och nedåt mot "-" undertryckning.